

*MASTER  
NEGATIVE  
NO. 93-81160-8*

MICROFILMED 1993

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES/NEW YORK

as part of the  
"Foundations of Western Civilization Preservation Project"

Funded by the  
NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

Reproductions may not be made without permission from  
Columbia University Library

# **COPYRIGHT STATEMENT**

**The copyright law of the United States - Title 17, United States Code - concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material.**

**Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or other reproduction is not to be "used for any purpose other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.**

**This institution reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.**

*AUTHOR:*

LAGARRIGUE, JUAN  
ENRIQUE

*TITLE:*

MEMOIRE DE TAMARA  
RIDZEVSKI DE...

*PLACE:*

SANTIAGO DU CHILI

*DATE:*

1899

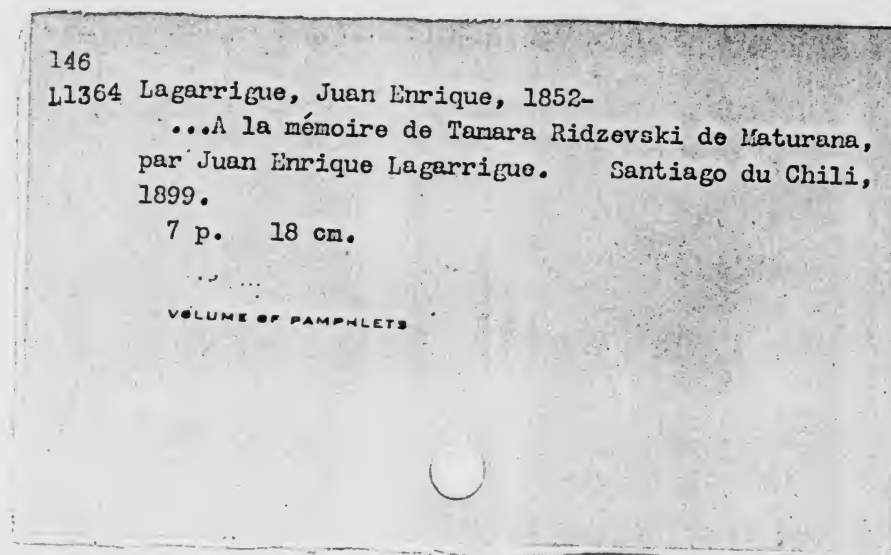
Master Negative #

93-81160-8

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES  
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record



Restrictions on Use:

-----  
TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE: 35mm

REDUCTION RATIO: 11x

IMAGE PLACEMENT: IA IIA IB IIB

DATE FILMED: 3-8-93

INITIALS JAMES

FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT

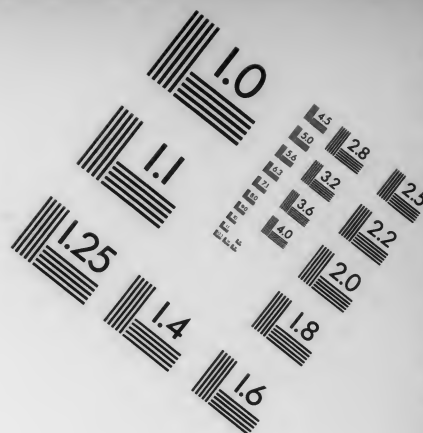
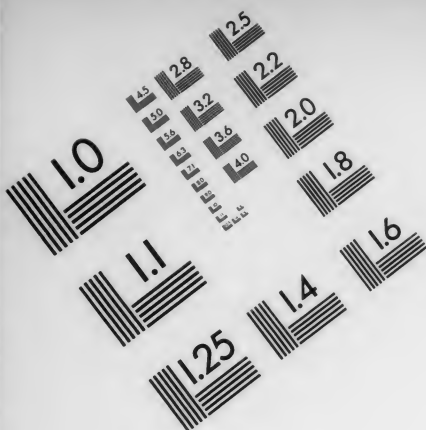


**AIM**

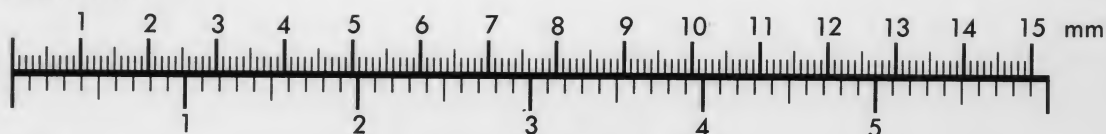
**Association for Information and Image Management**

1100 Wayne Avenue, Suite 1100  
Silver Spring, Maryland 20910

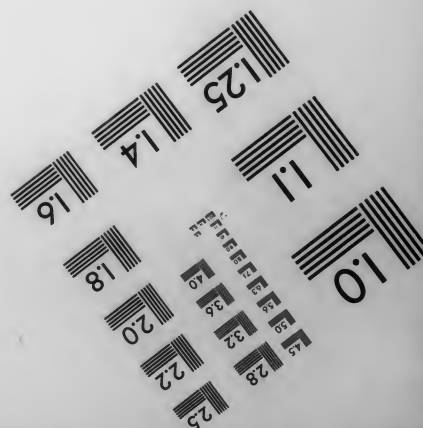
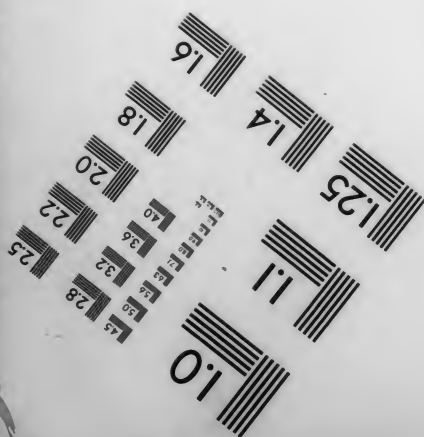
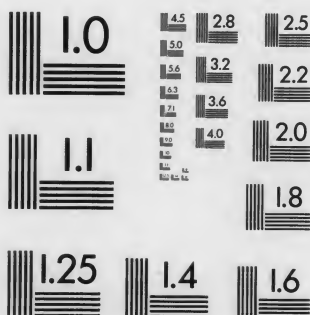
301/587-8202



Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS  
BY APPLIED IMAGE, INC.

no. 8

RELIGION DE L'HUMANITÉ

*L'amour pour principe et l'ordre pour base;  
le progrès pour but.*

---

A LA MÉMOIRE

DE

Tamara Ridzevski de Maturana

PAR

JUAN ENRIQUE LAGARRIGUE

---

SANTIAGO DU CHILI

Année 45<sup>e</sup> de la Religion de l'Humanité

—  
1899

31-14151

---

Tamara Ridzevski de Maturana

15 Octobre 1871

17 Juin 1899

---

*Paroles prononcées au moment de son  
inhumation au cimetière de Santiago du  
Chili, le 19 Juin 1899. (\*)*

Messieurs,

C'est la mort qui nous montre le vrai  
mérite de chacun. Aux vivants on ne  
sait les apprécier équitablement à cause

---

(\*) Ces paroles furent prononcées en espagnol. En les publiant maintenant en français je ne les ai guère modifiées.



des choes de divers genres et des offusquements d'indifférence ou de mauvaise volonté, qui ne permettent pas de les voir tels qu'ils sont. Lorsqu'ils cessent d'exister corporellement et qu'ils passent au monde des souvenirs, on leur rend justice, et on les idéalise même, en les purifiant de leurs imperfections pour ne contempler que leurs vertus.

La vie de Tamara Pidzevski de Maturana fut courte, mais généreuse et pleine de nobles aspirations. L'origine de sa fin prématurée est dans la double disgrâce qui trancha son âme. Le bonheur environnait cette digne russe qui avait uni sa destinée à un chilien distingué, leur mariage ayant donné nais-

sance à un doux enfant aux yeux de ciel. L'heureuse famille se disposait à Paris pour se rendre au Chili sous les plus favorables auspices. Tont à coup la mort survient, et Tamara perd l'époux et bientôt le fils. Malheur inouï!

Depuis lors Tamara ne vit plus, elle se survit. On la voit arriver au Chili avec les cendres de ceux qui étaient ses grands amours d'épouse et de mère. Sa physionomie navrée porte l'empreinte des douleurs irréparables. Une amie fidèle l'accompagne qui ne l'abandonne jamais.

Sans oublier que la mission propre à la femme se trouve dans la Famille, Tamara savait s'intéresser au bien-être

universel. D'abord elle avait adhéré aux idées de Tolstoï. Plus tard, dans son veuvage, elle se soumit à Auguste Comte, souhaitant de tout son cœur le triomphe de la Religion de l'Humanité et tâchant d'aider d'un zèle ardent ses apôtres. La marche lente dont avance encore notre doctrine lui faisait souvent de la peine, et alors une tristesse de plus tombait sur ses autres tristesses. Dans son lit d'agonie je l'ai vue tourner tendrement ses regards du portrait de son époux à celui de son enfant, et les fixer comme en extase sur l'image bénie de la sublime inspiratrice de la foi altruiste, la Sainte Clotilde d'Auguste Comte.

Repose, Tamara, après tes profondes et résignées souffrances, dans le sein de l'Humanité.

JUAN ENRIQUE LAGARRIGUE

(Avenue du Brésil, 36)

né, à Valparaíso, le 28 Janvier 1852.

*Santiago du Chili, le 26 Guttemberg 45(\*)*

(7 Septembre 1899)

---

(\*) Nous croyons obéir au vrai esprit du Maître en datant de l'ère normale, et non pas de la grande crise, parce que le mouvement révolutionnaire se prolonge trop, contrariant la réorganisation sociale et morale. Il nous semble aussi qu'en nous rattachant à la fondation de notre doctrine, nous nous occuperons mieux de la servir. D'ailleurs le siècle exceptionnel devait finir, d'après le vœu d'Auguste Comte, en 1889, et il ne nous paraît pas prudent d'autoriser, pour ainsi dire, son déplorable allongement, en conservant encore la date révolutionnaire. Puissent tous les positivistes se persuader que déjà il convient de recourir à l'ère normale pour consolider le mouvement religieux!

Monsieur Paul Rette

c/v. du Maine, 76. Paris

SANTIAGO DE CHILE  
—  
IMPRENTA Y LIBRERIA ERCILLA

59—BANDERA—59

—  
1899

